



«Невидимый» переулок **Стр. 2**



ВРЕМЯ ДЛЯ ОТКРЫТИЙ

Мне очень нравится летний отдых. В это время года можно набраться сил перед новым учебным годом. Летом много свободного времени, а значит, его можно провести с пользой и заняться любимым делом.

Кто-то отправляется путешествовать, как наши школьники с туристическим клубом Кедр. Об этом написала Алиса.

Другой наш юнкор – Василий Алексеев — прогулялся по малоизвестной улице Лермонтова в нашем городе. Каждый всегда старается найти себе

занятие. Лично мне нравится смотреть фильмы, играть в компьютерные игры, посещать онлайн музеи, выставки, и, конечно же, читать.

В нашей группе ВКонтакте мы провели опрос, и оказалось, что не так мало людей читают книги. Оказывается, спрос имеется. А вот какие книги читать, уже дело каждого.

Недавно лично я прочитала интересную книгу «Город с видом на море». Эта книга о подростковом возрасте, о взаимоотношениях с друзьями,

родителями и, конечно, первой любви. Девушка по имени Тина год назад переехала в большой город с семьёй. Её дом находится у моря, и она обожают смотреть на волны. Именно тогда, она встречает свою будущую лучшую подругу. Её зовут Саша. Теперь Саша перевелась в школу главной героини, и они будут неразлучны. Тина понимает, что никого не любит, но позже чувствует, что влюбилась в красавца Игната. И что же теперь будет...

Я прочитала её буквально за два дня. Очень советую. А

такими темпами можно всю литературу дома перечитать, а ещё и все книги, заданные на лето.

А вы задумывались над тем, что не все книги можно называть хорошими. О существовании плохих книг рассуждала наш юнкор Мария.

Кстати, 9 августа отмечается День книголюбов. Читайте больше! Ведь каждая прочитанная книга – это новый мир, полный открытий, переживаний и, конечно же, знаний.

Мария Раскатова

АНОНС НОМЕРА

■ УГОЛ ЗРЕНИЯ

Все ли книги хороши?

■ ХОЧУ РАССКАЗАТЬ О...

Восхождение на гору Гумбольдта

■ МЕДИАУГОЛ

Позитивное чтение

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

«НЕВИДИМЫЙ» ПЕРЕУЛОК

Если водителю такси сказать адрес ул. Лермонтова 1, то он скорее всего недоуменно на вас посмотрит. А всё потому, что в нашем городе нет ни одного дома, где на табличке было бы написано «улица Лермонтова».

Однако такая улица у нас есть, точнее переулок, и находится он между школой №2 и зданием бывшего филиала УрФУ. Переулок Лермонтова пересекает улицы Ленина, Маяковского и Строителей, по этой причине все дома, стоящие на Лермонтова, принадлежат пересекающим улицам. То есть, переулок, присутствующий на карте города, остался без единого адресного дома. В настоящее время на этой улице много кустарников и деревьев. Первоначальное название этого переулочка наверно знают только его коренные жители, так как его история начинается очень давно.

В первые годы строительства города, в Свердловске-44 уже в 1947 году появилась первая двухэтажная школа №120 на улице Строителей. Спустя 2 года напротив этой школы построили ещё одну – №121. В этом же 1949 году две школы разделили: 120 школа стала учреждением для девочек, а 121 – для мальчиков. Между этими зданиями была дорога, которая



соединяла образовательные заведения. Но названия у неё не было, поэтому по инициативе первых учеников и учителей переулок получил название Лермонтова, в честь великого русского писателя и поэта.

Но, несмотря на, казалось бы, жёсткое разделение дружба между мальчиками и девочками продолжалась. На этой улице старшеклассники и старшеклассницы двух школ назначали друг другу свидания. Так что дух дружбы и романтизма, о чём и писал Лермонтов, видимо царил в этой точке города. Потом на этом переулочке

начали появляться первые жилые постройки.

Между школами были добрые дружеские традиции. 23 февраля школа № 120 шла по улице Лермонтова в школу № 121 поздравлять мальчишек с Днём Советской армии, а 8 Марта, наоборот, школа № 121 по той же улице шла для поздравления девочек с Международным женским днём.

С того времени прошло больше 70 лет. Школа №120 стала заброшенным зданием, а №121 — «Новоуральской школой № 2». Посаженные деревья

в 1950-ых годах выросли, как и сами дети, которые учились и жили вблизи переулочка Лермонтова. Из оживленной точки города она превратилась в тихий и уютный уголок, который, несмотря на свою малоизвестность, имеет богатую историю. И надолго останется на детских фотографиях уже давно взрослых людей.

Василий Алексеев

Фото из личного архива
Эллы Подгорновой

УГОЛ ЗРЕНИЯ

ВСЕ ЛИ КНИГИ ХОРОШИ?

В последнее время всё чаще слышу о том, что современное поколение читает «плохие» книги. Действительно, бывают ли такие и для чего они нужны?

Конечно, на первый взгляд можно сказать, что дело во вкусах, но всё не так просто. Не раз я замечала, что по интернету распространяются сначала восторженные, а позже негативные отзывы на книги абсолютно разных жанров и, причем, именно современных писателей. Множество из этих произведений я прочла, чтобы понимать, откуда взялась эта популярность, связано ли это со временем, когда писалась книга, и почему настолько сильно разнятся мнения, и какое является правильным?

Никогда не видела и не слышала, чтобы классическую литературу называли плохой. Про неё могли сказать, что она скучная, «не для каждого», примитивная, но никак не плохая. Скорее всего, это связано с тем, что ещё несколько десятков лет назад стать известным автором было гораздо сложнее, ведь сейчас имеется множество интернет-ресурсов, куда можно выставить свои работы и получить необходимую критику или похвалу.

Отсюда и берутся плохие книги. Чаще всего люди натываются «не на свои произведения», которые подразумевают под собой не тот жанр, не тот язык, не тот стиль повествования. Такие книги даже не

запоминают, потому что они не оставляют после себя совсем никаких эмоций, не дают «пищу для размышлений» и ничему не учат.

Тогда почему обрушиваются тонны критики на определенные произведения? Всё просто. После волны восторженных отзывов ожидание от нее повышается, а затем разбивается о здравый смысл.

Но не стоит менять своё отношение лишь из-за мнения других людей. Читайте в своё удовольствие, развивайтесь и никого не слушайте!

Мария Чернышова

ХОЧУ РАССКАЗАТЬ О...



ЗАПИСКИ ПУТЕШЕСТВЕННИЦЫ

ВОСХОЖДЕНИЕ НА ГОРУ ГУМБОЛЬДТА

Лето — это прекрасное время года, когда все контрольные уже сданы и следующий урок только через три месяца. Перед каждым человеком в это время открываются новые возможности, планы, которые ждут воплощения. Каждый хочет провести лето по-своему. Кто-то улетает за границу, кто-то берёт отпуск, чтобы просто побыть с семьёй.

Вот и я этим летом решила не тратить время зря. В мире столько мест, которые я ещё не посетила и столько красивых долин, на которые я ещё не полюбовалась. Поэтому, как только наступило лето, начала собирать рюкзак в поход. Наша команда решила посетить Главный Уральский Хребет, а именно его самую высокую вершину — гору Гумбольдта. Её высота составляет 1410 метров. Вершина горы находится на территории Свердловской области, подножие западной части — в Пермском крае.

Своё название она получила в 2001 году в честь немецкого учёного и путешественника Александра фон Гумбольдта, который по приглашению правительства Николая I посетил Россию в 1829 году и проводил исследования в Уральском горнопромышленном районе. На старых картах гора Гумбольдта фигурирует как Ляпча Кутимская, мансийское же её название, которое сейчас почти никто не помнит — Пусясхалчахль.

Я постараюсь рассказать самые интересные моменты похода. Наше путешествие длилось одиннадцать дней. В первый день мы ехали в автобусе пять часов, а потом столько же времени пробыли в вахтовке. Но часы дороги сразу же забылись, когда перед нами открылся изумительный вид на наш Уральский хребет. Я была очень рада,

ведь я проведу все одиннадцать дней вокруг такой красоты!

Второй день был наверно самым трудным днём за весь поход. Мы несли тяжёлые рюкзаки по неизведанной нами дороге. Прошли мы так около двадцати километров. Для детей, которые впервые надели рюкзаки, это действительно было не так-то просто. Конечно, мы как старшие помогали им все время.

Следующие дни было легче. На четвёртый день у нас был перевал. Нам пришлось переходить на другую сторону горы. Мы сначала поднимались с рюкзаками наверх, а после небольшого обеда спускались с горы вниз. Гора была не очень большая, но детям хватило впечатлений на всю жизнь. После того как перевалили гору, мы вышли к небольшому горному озерцу с маленькими водопадами. Там мы поставили лагерь, в котором провели ещё два дня.

В пятый день мы оставили рюкзаки в лагере, взяли маленькие рюкзачки с водой и перекусом и наконец-то пошли на вершину горы Гумбольдта. В этот день каждый шёл своим темпом, гонка со временем прекратилась. У нас был целый день впереди. Единственное, о чём надо было думать — это о воде. На вершине воды нет, и приходилось рассчитывать только на тот запас, что взял с собой из лагеря. Конечно, нам удалось найти совсем маленький ручёёк среди камней, но он был единственный на нашем пути. Дойдя до вершины, мы немного передохнули, а потом пошли обратно.

Шестой день был наверно самым лучшим для младшего состава. В этот день мы остались в лагере и почти весь день дети купались в озере, потому что было очень



жарко. Вечером все сидели у костра и делились впечатлениями.

В следующие дни мы возвращались обратно по тому же пути. Идти уже было не так сложно, рюкзаки стали легче и дорога привычней. На девятый день мы дошли до небольшой полянки и посвятили новичков в туристы. Каждый год такое мероприятие устраивается тем, кто впервые совершает длительный поход.

Десятый день мы провели в дороге. Вечером, когда вернулись на базу, с которой начался наш поход, мы приготовили ужин и сели у костра все вместе. В этот вечер говорили друг другу душевные и трогательные слова, желали много хорошего в жизни, говорили, что будем скучать, и обещали, что ещё обязательно вместе сходим не в один поход.

Утром за нами уже приехал автобус, и мы поехали домой. Дорогой многие просто молчали и вспоминали яркие моменты нашего путешествия. Главный Уральский Хребет, спасибо тебе, что ты есть!

Алиса Мариевская

ПОЗИТИВНОЕ ЧТЕНИЕ

Всем нам на лето задали книги для обязательного прочтения. Но кроме этих книг, есть и много другой интересной литературы, о которой мы можем не знать. Мы обратились к Светлане Селивановой, ведущему библиотекаря Молодежного центра «Омега» филиала «Детская библиотека», и она составила для нас обзор книжных новинок.

В издательстве «Аквилегия-М» вышла очень пронзительная книга Юлии Венедиктовой «Я есть!». Это история девочки Риты и её семьи, в которой произошло страшное горе: погиб младший брат Риты Антошка. На Риту обрушилась тьма, из которой, как ей кажется, выбраться просто невозможно. Её мама закуталась в кокон горя, и никто не может до нее достучаться, даже папа. Однажды Рита пытается поговорить с отцом, это был просто крик души: «Это Антошки нет... А я-то есть! Я всё такая же, и мне нужна семья.» И что-то начинает меняться...

Рита знакомится с семилетним детдомовским мальчиком Олечкой, у которого никого нет, за него некому заступиться. Всю свою нерастрченную после гибели брата любовь и заботу она отдает этому мальчику. Что произойдет с героями дальше, вы узнаете, прочитав книгу.

Главных героев книги Ирины Шириевой «Меч и терновник» зовут Тристан и Изольда. Эти два имени на слуху у каждого. Скажете, нет? Нет-нет, не спорю, саму легенду, может случиться, знает далеко не каждый, но вот эти два имени с привкусом двенадцатого века и запретной любви известны столь же широко, как и имена Ромео и Джульетты.



Главные герои с такими красивыми именами – хроно-разведчики, отправившиеся в поисках источника энергии в Средневековую Англию и спасшие Землю от гибели.

Книга построена по принципу «рассказ в рассказе». Профессор школы хроно-разведчиков читает лекцию курсантам, родившимся и выросшим после Третьей мировой войны. Он рассказывает о некой операции «Чаша Грааля», к моменту её проведения все источники энергии на Земле, где шла безжалостная Третья мировая война, были истощены. Земля находилась на грани гибели. Решено было искать источник энергии в прошлом, а именно, в Англии времен короля Артура.

Книга шведского писателя Ульфа Старка «Пусть танцуют белые медведи» не оставит равнодушным ни одного человека. Автору удалось создать произведение, которое

взрослые и дети будут читать с одинаковым удовольствием.

Труднее всего разобраться в себе самом. По большому счету на вопрос «Кто я?» человек ищет ответ всю жизнь, и в идеале кто-то должен ему помочь в этом поиске. Но подростку Лассе пришлось разбираться с такими проблемами самостоятельно.



Лассе – сорванец и хулиган, прочно засевший на задней

парте и имеющий кучу таких же друзей. В начале книги он считает, что очень похож на собственного отца, работающего на бойне. А те, кто работает на бойне, похожи на белых медведей в своих белоснежных одеждах.

Потом родители разведятся. Мальчик делает выбор в сторону матери, принимает нового отца. Подросток был поставлен перед выбором: стать «новым», примерным мальчиком с блестящим будущим или остаться «прежним» хулиганом, похожим на своего мрачного отца с замашками медведя.

В жизни всё бывает. Нужно принимать её дары. И Лассе сделал свой выбор. И сделал правильно.

Мы поблагодарили Светлану Александровну за интересную беседу, а на абонементе я взяла одну из книг для домашнего прочтения. Чего и вам желаю!

Анастасия Канонерова

Верстка и дизайн: Анна Молодожен. Техническая поддержка: Алексей Сметанин

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Василий Алексеев, Мария Раскатова, Анастасия Канонерова, Алиса Мариевская, Софья Белоусова, Мария Чернышова.

Главный редактор: Любовь Канонерова
Учредитель: МБУ ДО «Детско-юношеский центр» НГО
Адрес издателя: 624134, г. Новоуральск, ул. Мичурина, 4
Телефон: (34370) 4-39-30

Адрес редакции: 624134, г. Новоуральск, ул. Мичурина, 5
Телефон: (34370) 5-87-40
e-mail: suglow@mail.ru
Сайт: alpha-team.ru
Газета распространяется бесплатно в сети Интернет